

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат  
для глухих и слабослышащих»**

**НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН ДЕШАРАН А, ИЛМАНАН А МИНИСТЕРСТВО  
Пачхьалкхан бюджети юкьарадешаран учреждени  
«Кьора а, хазар вон а долучарна лерина коррекционни  
юкьарадешаран ишкол-интернат»**

Принята на заседании  
педагогического Совета  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

Утверждаю  
Директор ГБОУ «С(к)ОШИГС»  
\_\_\_\_\_ А.В. Хашумова  
Приказ № 64-о  
«31» августа 2023 г.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Гончарное дело»**

**Направленность программы:** социально-гуманитарная  
**Уровень программы:** стартовый  
**Возраст:** 13-14 лет  
**Срок реализации:** 1 год, 136 ч.

Руководитель кружка: Апаев Ибрагим В.

г. Грозный  
2023 год

## Содержание

<u>Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</u> .....	2
<u>1.1. Нормативно правовые основы адаптированной дополнительной общеразвивающей программы</u> .....	2
<u>1.2. Направленность программы</u> .....	3
<u>1.3. Уровень программы</u> .....	3
<u>1.4. Актуальность программы</u> .....	3
<u>1.5. Отличительные особенности программы</u> .....	3
<u>1.6. Цель и задачи программы</u> .....	3
<u>1.7. Категория обучающихся</u> .....	4
<u>1.8. Сроки реализации и объем программы</u> .....	4
<u>1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий</u> .....	4
<u>1.10. Планируемые результаты освоения программы</u> .....	4
<u>Раздел 2. Содержание программы</u> .....	6
<u>2.1. Учебный план</u> .....	6
<u>2.2. Содержание учебного плана</u> .....	9
<u>Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы</u> <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	9
<u>Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы</u> .....	9
<u>4.1. Материально-техническое обеспечение программы</u> .....	10
<u>4.2. Кадровое обеспечение программы</u> .....	10
<u>4.3. Учебно-методическое обеспечение</u> .....	10
Список литературы.....	11
Приложение №1 .....	12

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик адаптированной дополнительной общеобразовательной программы**

### **1.1. Нормативно правовые основы адаптированной дополнительной общеразвивающей программы**

- \ Настоящая программа «Гончарное дело» разработана в соответствии с
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
  - Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 599 "О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки";
  - Федеральная целевая программа развития образования на 2016 - 2020 годы (от 29 декабря 2014 г. № 2765-р);
  - Стратегия развития воспитания детей в РФ до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
  - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  - Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям обучения и воспитания отдыха и оздоровления детей и молодежи».
  - Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеразвивающих программ)

### **1.2 Направленность программы.**

Дополнительная общеразвивающая программа «Гончарное дело» - социально-гуманитарной направленности. Программа ориентирована на развитие интереса детей с ограниченными возможностями здоровья к гончарному делу, способствует развитию творческих способностей.

### **1.3 Уровень программы: стартовый**

### **1.4. Актуальность программы:**

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству. Программа курса является адаптированной к условиям современной общеобразовательной организации для обучающихся с нарушениями слуха.

### **1.5 Отличительные особенности программы:**

Программа создана на основе программы педагога дополнительного образования Водолевской Татьяны Александровны. Программа составлена с учетом возрастных, индивидуальных и психологических особенностей детей-инвалидов с нарушением слуха

### **1.6 Цель и задачи программы**

#### **Цель программы:**

- Формирование жизненных компетенций через создание условий для самоопределения, саморазвития личности обучающихся посредством гончарного искусства.

#### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- получение представлений о различных пластических материалах;

- обучение различным технологиям и приемам лепки, с использованием различных инструментов и приспособлений;
- получение личного, художественно - творческого опыта, навыков в работе с глиной.

#### **Воспитательные:**

- развитие личностных качеств: доброты, отзывчивости, аккуратности, настойчивости, уверенности в себе, любознательности, внимания, интереса к культуре и искусству уважения к труду, эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие физических качеств: усидчивости, терпеливости;

#### **Развивающие:**

- развитие умений в работе с пластическим материалом-глиной;
- развитие познавательного интереса к ремеслу;
- развитие мотивации к познавательной и поисковой деятельности, к данному виду искусства;
- развитие творческого воображения в процессе освоения предмета лепки;
- развитие коммуникативных умений: сотрудничества, взаимопомощи, взаимоотношений со сверстниками;
- развитие воображения, внимания, памяти, моторных навыков;

#### **Коррекционно - развивающие:**

- пробудить интерес к гончарному искусству у детей;
- развить творческую активность через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребенка;
- развить эстетическое восприятие и творческое воображение;
- обогатить словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии.

**1.7. Категории обучающихся.** Программа рассчитана на детей с нарушением слуха и предназначена детям в возрасте 13-14 лет, Численный состав группы: 12 человек

#### **1.8. Сроки реализации программы -1 год**

Объем программы - 136 академических часов.

**1.9 Форма организации образовательной деятельности и режим занятий.** Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 12 человек. Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные. Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.

#### **1.10. Планируемые результаты освоения программы**

##### **Предметные в познавательной сфере**

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдая пропорцию;
- оттягивать из глины части от основной формы, сглаживать поверхность формы, присоединять части, прижимая и примазывая их, вдавливать для получения поллой формы, загибать края расплющенной формы;
- уметь пользоваться стекой.

##### **Метапредметные**

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определение целей, распределение функций и ролей участников, взаимодействие и общие способы работы;
- умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; слушать партнера; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

**Личностные:**

- оценивать свои способности к, осознавать ответственность за качество результатов труда;
- согласовывать свои потребности и требования с требованиями других участников познавательного процесса;
  - экономно и бережно расходовать время, материалы, иметь экономическую культуру при выполнении работы
- устанавливать рабочие отношения в группе для выполнения практической работы в группе, эффективно сотрудничать;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, овладеть устной и письменной речью

**Раздел 2. Содержание программы**

**2.1 Учебный план**

№	Название разделов	Общее количество часов	Количество часов		Форма контроля\аттестации
			теория	практика	
	<b>Вводная часть</b> Тема 1. Инструктаж по технике безопасности при работах с глиной.	2	2		Беседа
	<b>Лепка простых изделий</b> Тема1 Лепка различных геометрических форм (шар, квадрат, ромб)	66	25	41	Практическая работа, беседа, опрос
	Тема2 Лепка различных геометрических форм (треугольник, цилиндр, куб)	6	2	4	
	Тема3 Лепка фруктов и овощей методом вытяжки	6	1	5	
	Тема4 Лепка. Яблоко. Редис	4	1	3	
	Тема5 Лепка. Помидор. Арбуз	4	2	2	
	Тема6 Приёмы работы на гончарном круге (центровка, вытягивание стенок сосуда)	4	2	2	
	Тема7 Лепка сосудов разной формы	4	2	2	

Тема8Лепка. Роспись ангобами готовых изделий	4	1	3	
Тема8Лепка Роспись ангобами готовых изделий	4	2	2	
Тема9Лепка. Геометрические формы, их вытягивание на гончарном станке	4	2	2	
Тема10 Лепка. Геометрические формы, их вытягивание на гончарном круге	4	2	2	
Тема11Лепка Роспись ангобами готовых изделий	4	2	2	
Тема12Лепка. Геометрические формы, их вытягивание на гончарном станке	4	2	2	
Тема13Лепка. Геометрические формы, их вытягивание на гончарном круге	4	2	2	
<b>Декоративные пласти. Изразцы</b>	40	13	27	Практическая работа, беседа, опрос
Тема1Особенности пропорций различных изделий	4	2	2	
Тема2Стеки. Обучение умению работать стеками	4	2	2	
Тема3Декорирующий прием лепки. Вишенка	4	1	3	
Тема4 Декорирующий прием лепки. Солнышко	4	1	3	
Тема5 Декорирующий прием лепки. Листочки	4	1	3	
Тема6 Декорирующий прием лепки. Вишенки	4	1	3	
Тема7Формообразующий пластовой метод	4	2	2	
Тема8Накладывание деталей при создании изделия	4	1	3	

Тема9 Накладывание деталей при создании рельефа	4	1	3	
Тема10 Накладывание деталей при создании рельефа	4	1	3	
<b>Декоративная посуда</b>	28	9	19	Практическая работа, беседа, опрос
Тема1. Посуда и ее значимость в жизни современного человека.	4	2	2	
Тема2 Лепка. Тарелка.	4	1	3	
Тема3. Лепка. Чашка с блюдцем	4	1	3	
Тема4. Лепка. Ложка	4	1	3	
Тема5. Формообразующий пластовый метод	4	2	2	
Тема6. Накладывание деталей при создании изделия	4	2	2	
Тема7. Итоговое занятие. Выставка работ учащихся	4		4	
<b>Итого</b>	136	49	87	

## 2.2 Содержание учебного плана

### Раздел 1. Вводное занятие.

Режим работы. Ознакомление. Безопасность труда и пожарная безопасность на рабочем месте. Порядок и содержание работы. Организация рабочего места. Режим работы объединения. План работы на год. Правила безопасности труда при работе с гончарным кругом, приборами. Правила пожарной безопасности на рабочем месте.

*Практические работы.*

1. Включение и выключение электроприборов.
2. Уборка помещения.

### Раздел 2 Лепка простых изделий из валика и шара

Как приготовить глину для работы и сохранить ее рабочие качества. Передача различной фактуры на глине. Трансформация объёмного модуля в плоскую форму. Сочетание модулей, как разного размера, так и разной формы.

*Практические работы:*

- Лепка различных геометрических форм (шар, квадрат, треугольник, цилиндр).
- Круглые и вытянутые формы. (морковь, баклажан, редис)
- Лепка фруктов, (яблоко, арбуз, груша с листочком, слива).

Знакомство с работой гончарного круга, научить основным технологическим приемам гончарного мастерства. Подготовка материала к работе (вязкость глины, содержание примесей). Приёмы работы на круге (центровка, выдавливание, вытягивание стенок сосуда).

- Лепка сосудов разной формы.

- Достижение правильной толщины, стабильности формы.
- Раскатка глиняного пласта.
- Лепка, роспись ангобами. Лепка, набивка в гипсовые формы.
- Роспись ангобами. Геометрические формы, их вытягивание на гончарном круге.

#### **Раздел 4 Декоративные пластины. Изразцы.**

Пропорции отдельных элементов, соотношение их друг с другом, а также выработка умения правильно переносить эти соотношения в свою работу. Особенности пропорций различных изделий. Формообразующий пластовый метод. Стеки. Обучение умению работать стеками.

- Декорирующий прием лепки. Солнышко. Листочки. Вишенки.
- Накладывание деталей при создании изделия.
- Накладывание деталей при создании рельефа.

#### **Раздел 5 Декоративная посуда.**

Беседа «Посуда и ее значимость в жизни современного человека».

- Лепка. Ложка, ложечка.
- Чашка с блюдцем.
- Кастрюли. Чайники.
- Заглаживание поверхности посуды.
- Роспись изделий ангобами.

#### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы**

*Входная диагностика* проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений в форме педагогического наблюдения, а также беседы, определяющей интерес детей к изучаемой тематике.

*Текущий контроль* осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Методы отслеживания результативности слабослышащих и глухих обучающихся проводятся в различных формах:

- педагогическое наблюдение, беседа;
- анализ на каждом занятии педагогом и учащимися качества

выполнения творческих работ и приобретенных навыков общения.

*Итоговый контроль* призван показать оценку уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы по завершению обучения. Он проводится в форме анализа участия каждого обучающегося в мероприятиях, проводимых в школе. И выставки в конце обучения.

#### **Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий программы.**

##### **4.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

Материально-техническая база ГБОУ «С(к)ОШИГС" приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АДОП, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды

Материально-техническое оснащение:

- маркерная доска;
- стол;
- Учебные столы
- Шкафы для хранения методического, дидактического и учебного материалов;
- Стенды для демонстрации обучающего и дидактического материала.

*Оборудование для практической работы:*

- Гончарный круг.



- Набор из стеков.
- Скалки.
- Салфетки.
- Стаканчики для воды.
- Формы для залива глины.
- Муфельная печь
- Сушильный шкаф.

#### 4.2. Кадровое обеспечение программы

Педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых, имеющий удостоверение о повышении квалификации по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья установленного образца.

В ходе реализации программы возможна консультативная помощь педагога-психолога, родителей обучающихся.

#### 4.3 Учебно-методическое обеспечение

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Тема 1. Лепка .Тарелка.	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме. <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-tema-obemnaya-lepka-iz-plastilina-grusha-yabloko-sliva-3264841.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-tema-obemnaya-lepka-iz-plastilina-grusha-yabloko-sliva-3264841.html</a>	Словесные, Наглядные, Практический.
Тема 2. Декорирующий прием лепки.	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-lepka-iz-glini-2249623.html">https://infourok.ru/prezentaciya-lepka-iz-glini-2249623.html</a>	Словесные, Наглядные, Практический.
Тема 3. Приёмы работы на гончарном круге (центровка, вытягивание стенок сосуда)	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rabota-na-goncharnom-kruge-2940121.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rabota-na-goncharnom-kruge-2940121.html</a>	Словесные, Наглядные, Практический.
Тема 4 Посуда и ее значимость в жизни современного человека.	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-posuda-1527667.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-posuda-1527667.html</a>	Словесные, Наглядные, Практический.
Тема 5 Лепка. Роспись ангобами готовых изделий	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-hudozhestvennaya-keramika-vidi-keramiki-i-keramicheskie-promisli-3534732.html">https://infourok.ru/prezentaciya-hudozhestvennaya-keramika-vidi-keramiki-i-keramicheskie-promisli-3534732.html</a>	Словесные, Наглядные, Практический.

Тема 6 Лепка фруктов и овощей методом вытяжки	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-lepka-iz-glini-2936748.html">https://infourok.ru/prezentaciya-lepka-iz-glini-2936748.html</a>	Словесные Наглядные Практический.,
Тема 7 Лепка. Ложка	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-lepka-hohlomskaya-lozhka-v-podgotovitelnoy-gruppe-3863893.html">https://infourok.ru/prezentaciya-lepka-hohlomskaya-lozhka-v-podgotovitelnoy-gruppe-3863893.html</a>	Словесные, Наглядные, Практический.
Тема 8 Лепка сосудов разной формы	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме <a href="http://www.myshared.ru/slide/731420/">http://www.myshared.ru/slide/731420/</a>	Словесные, Наглядные, Практический.
Тема 9 Лепка. Чашка с блюдцем	Теоретическая подготовка. Практическая подготовка.	Презентация по теме <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-mladshey-gruppi-lepka-iz-glini-3373664.html">https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-mladshey-gruppi-lepka-iz-glini-3373664.html</a>	Словесные, Наглядные, Практический.

### Список литературы, рекомендуемой для педагогов

1. Бугамбаев М. Гончарное ремесло– Керамика. Терракота.; Ростов – на/Д.: Феникс, 2000г.
  2. Александр Поверин. Гончарное дело. Техника, приемы, изделия; Москва. АСТ – Пресс, 2007г.
  3. Керамика: техника, приемы, изделия; Москва. АСТ – Пресс книга, 2003г.
- Перечень литературы, рекомендуемой для учащихся и их родителей
1. БугамбаевМ. Гончарное ремесло– Керамика. Терракота.; Ростов – на/Д.: Феникс, 2000г.
  2. Александр Поверин. Гончарное дело. Техника, приемы, изделия; Москва. АСТ – Пресс, 2007г.
  2. Керамика: техника, приемы, изделия; Москва. АСТ – Пресс книга, 2003г

### Приложение №1

#### Календарный учебный график

№	Дата	Форма обучения	Кол-во	Название раздела и тем	Место проведения	Форма контроля
---	------	----------------	--------	------------------------	------------------	----------------

			часо в			
1				2	3	5
				<b>I. Водная часть</b>		
1	04.09 06.09	Групповая	2	Инструктаж по технике безопасности при работах с глиной. Инструкция.	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	беседа
				<b>II. Лепка простых изделий из валика и шара</b>		
2	11.09 13.09	Групповая	2	Лепка различных геометрических форм (шар, квадрат, ромб)	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа, беседа
4	18.09 20.09	Групповая	4	Лепка различных геометрических форм (треугольник, цилиндр, куб)	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
5	25.09 27.09.	Групповая	4	Лепка фруктов и овощей методом вытяжки	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
6	02.10 04.10	Групповая	4	Лепка. Яблоко. Редис	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
7	09.10 11.10	Групповая	4	Лепка. Помидор. Арбуз	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
8	16.10 18.10	Групповая	4	Лепка. Груша с листочком. Слива	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
9	23.10 25.10	Групповая	4	Лепка. Баклажан. Морковь	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
10	08.11 13.11	Групповая	4	Лепка. Морковь. Кабачок	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
11	15.11 20.11	Групповая	4	Приёмы работы на гончарном круге (центровка, выдавливание)	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа

12	22.11 27.11	Групповая	4	Лепка, набивка в гипсовые формы	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
13	29.11 04.12	Групповая	4	Приёмы работы на гончарном круге (центровка, вытягивание стенок сосуда)	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
14	06.12 11.12	Групповая	4	Лепка сосудов разной формы	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
15	13.12 18.12	Групповая	4	Лепка. Роспись ангобами готовых изделий	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
16	20.12 25.12	Групповая	4	Лепка Роспись ангобами готовых изделий	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
17	27.12 10.01	Групповая	4	Лепка. Геометрические формы, их вытягивание на гончарном станке	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
18	15.01	Групповая	4	Лепка. Геометрические формы, их вытягивание на гончарном круге	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
				<b>IV. Декоративные пластины. Изразцы</b>		
19	17.01 22.01	Групповая	4	Особенности пропорций различных изделий	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
20	24.01 29.01	Групповая	4	Стеки. Обучение умению работать стеками	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
21	31.01	Групповая	4	Декорирующий прием лепки. Вишенка	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
22	05.02 07.02	Групповая Индивидуальная	4	Декорирующий прием лепки. Солнышко	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа

23	12.02 14.02	Групповая	4	Декорирующий прием лепки. Листочки	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
24	19.02 21.02	Групповая	4	Декорирующий прием лепки. Вишенки	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
25	26.02 28.02	Групповая	4	Формообразующий пластовый метод	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
26	04.03 06.03	Групповая	4	Накладывание деталей при создании изделия	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
27	11.03 13.03	Групповая	4	Накладывание деталей при создании рельефа	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
28	18.03 20.03	Групповая	4	Накладывание деталей при создании рельефа	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
		<b>V. Декоративная посуда</b>				
29	01.04 03.04	Групповая	4	Посуда и ее значимость в жизни современного человека.	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
30	08.04 10.04	Групповая	4	Лепка .Тарелка.	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
31	15.04 17.04	Групповая	4	Лепка. Чашка с блюдцем	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
32	22.04 24.04	Групповая	4	Лепка. Ложка	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
34	06.05 08.05	Групповая	4	Формообразующий пластовый метод	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
33	13.05 15.05	Групповая	4	Накладывание деталей при создании изделия	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Практическая работа
35	20.05 22.05	Групповая	4	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся	ГБОУ «С(к)ОШИГС"	Выставка работ
<b>Итого</b>			<b>35</b>	<b>часов</b>		

**29.05. -30.05.-Повторение пройденного материала . Зачетные дни.**

